

Что же такое музыкально-цветовая коррекция?

Музыкально-цветовая коррекция используется в качестве дополнительных занятий с дошкольниками. Каждый психолог, может сам подобрать музыку, так как в продаже невозможно найти кассету, на которой было бы одновременно записаны музыка из мультфильмов, классическая музыка и звуки природы. Детская застенчивость, апатия, инертность, страх, возбудимость, низкая самооценка, недостаток самоконтроля, тревожность, утомление решаются с помощью этой методики.

Подобрав к нужному цвету конкретную музыку можно изменить настроение детей музыкой и цветом.

Красный цвет.

Красный цвет используется при коррекции страхов, инертности, апатии.

Музыкальные произведения: песня из кинофильма «Про Красную Шапочку» (Если долго-долго-долго...», музыка А. Рыбникова, слова Ю.Кима); музыка из серии «Звуки природы»: «Пение птиц», «Музыка воды»; «Джазовые мелодии в обработке для детей».

Упражнение. В пластиковые тарелки налить пальчиковую краску красного цвета. Под музыку «Джазовые мелодии в обработке для детей» мизинцами левой и правой руки ставить точки на листе бумаги. Упражнение продолжается 3 минуты. Спросите детей: «На что похожа картина, которую вы нарисовали?»

Оранжевый цвет.

Оранжевый цвет используется при коррекции застенчивости, замкнутости, скованности движений.

Музыкальные произведения: песня из кинофильма «Мэри Поппинс, до свидания» (муз. М. Дунаевского, сл. Н. Олева); И. Штраус «Полька пиццикато»; «Звуки природы»: «Шум океана» «Морской прибой»; «Джазовые мелодии в обработке для детей».

Упражнение. На листе акварельной бумаги или картона нарисовать несколько геометрических фигур: круг, квадрат, ромб, треугольник. Под музыку И. Штрауса «Полька пиццикато» заштриховать фигуры восковым мелком оранжевого цвета.

Желтый цвет.

Желтый цвет используется при коррекции гиперактивности, формировании самоконтроля, повышении самооценки.

Музыкальные произведения: песня из мультфильма «Мамонтенок ищет маму» (муз. В. Шаинского, сл. Д. Непомнящего); «Звуки природы»: «У ручья», «Музыка ветра»; песня из кинофильма «Мама» («Мама – первое слово, главное слово...», муз. Буржоа, Т.Попа, слова Ю. Энтина.

Упражнение. На листе картона или акварельной бумаги нарисовать несколько кругов. Под музыку «Звуки природы. У ручья» половину круга замазать пластином желтого цвета, другую закрасить акварельной краской того же цвета.



Зеленый цвет.

Зеленый цвет используется при коррекции, повышенной возбудимости, тревожности, гиперактивности.

Музыкальные произведения: песня из кинофильма «Приключения Электроника» («Куда подует ветер...», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина); танцевальная музыка: «Румба», «Самба»; «Органная музыка в обработке для детей».

Упражнение. На листе бумаги нарисовать контуры елок. Под танцевальную музыку «Румба» раскрасить елки гуашью зеленого цвета кисточкой.



Голубой цвет.

Голубой цвет используется при коррекции тревожности, агрессии, повышенной возбудимости.

Музыкальные произведения: песня «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка» («Ложкой снег мешая...», муз. Е.

Крылатова, сл. Ю. Яковлева); Ф.Шопен «Вальс» (любой); Э. Григ «Шествие гномов».

Упражнение. Под музыку Ф. Шопена «Вальс» рисовать пальчиковыми красками голубого и белого цвета снежинки указательным пальцем левой руки.



Синий цвет.

Синий цвет используется при коррекции невротических реакций, беспокойства, возбудимости, агрессии.

Музыкальные произведения: «Песня Звездочета» из кинофильма «Про Красную Шапочку» (муз. А. Рыбникова, Сл. Ю.Кима); Ф. Шопен «Вальс»; «Звуки природы»: «Шум океана», «Морской прибой».

Упражнение. На синей бархатной бумаге под музыку «Песня Звездочета» из кинофильма «Про Красную Шапочку» рисовать звезды светло-голубой краской, смешав синюю и белую пальчиковые краски.

Розовый цвет.

Розовый цвет применяется при коррекции неусидчивости, неумении концентрировать внимание, переутомлении, невротических реакциях.

Музыкальные произведения: танцевальная музыка: «Менуэт», «Танго», «Ча-ча-ча»; песня «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка» («Ложкой снег мешая...», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева); Л. Бетховен «К Элизе».

Упражнение. По трафарету нарисовать попугая(или другую птицу). Под музыку Л. Ван Бетховена «К Элизе» раскрашивать изображение птицы пальчиковыми красками красного и белого цвета, смешивая краски как на палитре.

Фиолетовый цвет.

Фиолетовый цвет используется как вспомогательный при работе с синим, голубым и красным цветом. Чрезмерное количество фиолетового цвета может вызвать тревогу, беспокойство, депрессивное состояние.

Можно предлагать для некоторых упражнений бумагу, карандаш, мелок, фломастер, краски фиолетового цвета. Следует показать детям как смешивать красную и синюю краски, куски пластилина, добываясь разных оттенков фиолетового цвета.

Источник: .Аралова М.А. Справочник психолога ДОУ.-М.: ТЦ Сфера, 2007.-272 с.- (Справочники образования).