

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида № 68

**Тема:**

*Использование регионального компонента  
в музыкально-двигательной деятельности  
с дошкольниками*

**Интегрированная образовательная деятельность  
«Зимние забавы на майдане»**



**Разработала:  
музыкальный руководитель  
Залозная О.Д.**

**г. Новочеркасск, 2013 г.**

# МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## «Зимние забавы намайдане»

### (средняя группа)

**Интегративные образовательные области внутри детской деятельности:** социально-коммуникативная, познавательная, художественно-эстетическая, физическая.

**Цель:** создание условий для развития эмоциональной сферы и творческой реализации детей в музыкально-игровой деятельности посредством использования регионального компонента.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-расширять представление детей о казачестве, используя казачий фольклор (песни, логоритмические, хороводные и подвижные игры);

**Развивающие:**

-развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма, воображение, память;

- развивать двигательные навыки(ходьба по кругу, змейкой, приставным шагом, высоко поднимая колени, хаотичный бег, не наталкиваясь друг на друга).

**Воспитательные:**

- создать условия для игрового взаимодействия и общения детей во время совместного исполнения казачьих песен, хороводных игр, игре на народных инструментах.

**Коррекционные:**

-формировать у детей правильную осанку;

- осуществлять дифференцированный подход во всех видах деятельности.

**Предполагаемый результат:**

*реализация потенциальных возможностей детей в музыкально-игровой деятельности.*

**Предварительная работа:**

- использование ИКТ для просмотра иллюстраций и картин донских художников;

- рассматриваниеоткрыток фото города Новочеркаска;

- проведение казачьих игр и хороводов;

- экскурсия в музей Донского казачества (быт и природа);

- познавательное занятие: «В гостях у казака Трифона».

● **Действующие лица:**

Взрослые: казачка Аксинья

● **Реквизит:** казачьи фуражки, костюм казачки, обруч, «снежки», шишки и каштаны, сухой бассейн, деревянные палочки.

*Музыкальный руководитель встречает детей в зале.*

**Логоритмическое упражнение «Здравствуйте ручки...».**

*Появляется казачка Аксинья и здоровается со всеми.*

**Казачка:** Здравствуйте ребята, веселые казачата! Шла я мимо и услышала, как вы здороваетесь. Думаю, дай загляну. Ребята, а вы любите песни петь, играть? (Ответы детей). Тогда приглашаю вас на майдан.

**Музыкальный руководитель:** Казачка, а что такое «майдан»?

**Казачка:** Майдан -это место, где собираются казаки, чтобы поговорить, обсудить важные дела, а в свободное время - поиграть, повеселиться, песни попеть и хороводы поводить. А то соревнования устроить: кто быстрее на коне проскачет, кто самый меткий, ловкий и быстрый...

**Музыкальный руководитель:** Так это площадь?

**Казачка:** Да, площадь, а по казачьи – майдан. Вы запомнили?

*Дети повторяют слово «майдан».*

**Казачка:** Хочу пригласить вас на казачье развлечение, хороводы поводить, да песни казачьи попеть.

*Дети идут за казачкой.*

**Различные виды ходьбы:**

- обычный шаг («Как у нас было на Дону»);
- с высоким подниманием коленей («А кто у нас белая ...»);
- приставной шаг («Вдоль по улице молодчик идет»);
- «змейка», взявшись за руки («Пчелушка золотая»)

**Казачка:** Вот мы и пришли. Поиграем?

**Музыкальная народная игра «Заплетись плетень»**

*Казачка приглашает детей покататься на санках.*

**Инсценирование песни «Едут, едут наши санки» муз. М. Еремеевой**

**Казачка:**(одевает на мальчика казачью фуражку)

Как на горке на крутой стоял казак молодой.

В кругу стоял, красовался, да, собою любовался.

## **Хоровод «Как на горке на крутой»**

**Казачка:** А кто самый верный друг казака?

**Дети:** Конь!

**Казачка:** Теперь самое время всем на лошадаках поскакать!

По коням, казачата!

## **Имитационное упражнение «Верхом на лошадаке»**

*Дети передвигаются «прямым галопом» врассыпную, щелкая языком.*

*По сигналу воспитателя дети останавливаются.*

## **Дыхательное упражнение «Остановка коня»**

*(на выдохе произнести «Тпр-у-у»).*

## **Проводятся состязания между мальчиками и девочками:**

- Кто попадет снежком в обруч?

- Кто больше соберет шишек и каштанов? (на руках варежки)

**Казачка:** Молодцы! Какие вы ловкие и умелые. Рассаживайтесь поудобнее, отдохните и мою любимую песню послушайте.

## **Песня: «Казак в гости собирался» (исполняют взрослые)**

*Музыкальный руководитель предлагает детям спеть песню для Казачки.*

## **Песенно- танцевальная композиция «Молода я, молода».**

**Казачка:** Какие вы молодцы, казачата! Вам понравилось играть на майдане? (Ответы детей). Мне очень понравилось с вами играть, хороводы водить, песни петь. Рада буду с вами снова встретиться! До свидания!

**Хороводная игра «Как на горке, на крутой»:**

Как на горке, на крутой,  
Стоял казак молодой.  
Ой, люли, ой, люли,  
Стоял казак молодой.

*Дети идут по кругу, а казак делает «пружинки» в кругу. На проигрыш – дети останавливаются и хлопают в ладоши, казак выставляет поочередно ноги на пятку и вращается вокруг себя.*

Гулял казак молодой,  
Под ним коник вороной,  
Ой, люли, да, ой, люли,  
Под ним коник вороной.

*Дети на месте притопывают одной ногой, а казак «скачет на коне»- без приставным шагом по кругу влево. На проигрыш – дети останавливаются и хлопают в ладоши. Казак продолжает движение по кругу. Игра повторяется, в круг становится один из мальчиков.*

**Малоподвижная игра «Плетень»**

Заплетись, плетень,  
Завяжись, узел.  
Молодая утушка  
Собирала детушек.

*Дети взявшись за руки идут за казаком Трифоном, закручиваясь «в спираль». Позади детей идет воспитатель.*

Расплетись плетень  
Развяжись узел.  
Молодая утушка  
Растеряла детушек.

*Дети поворачиваются кругом и идут за воспитателем – «раскручиваются». По окончании слов «растеряла детушек» дети разбегаются и бегают хаотично.*