

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
МБДОУ детский сад №68*

*Мастер-класс*  
*Плетение*  
*из газетной лозы*

*Разработала : воспитатель старшей группы  
Харькова Е.А.*

Человек издавна стремился украсить своё жилище и всё, с чем ему приходилось сталкиваться в быту. При изготовлении любой вещи мастер не только думал о её практическом назначении, но и не забывал о красоте. Красота и польза в его творчестве всегда были неотделимы. Из самых простых материалов создавал он истинные произведения декоративно-прикладного искусства, отражающие представление мастера об окружающем мире.

Народное искусство веками складывалось усилиями мастеров многих поколений. Секреты передавались от отца к сыну. Это и керамика, и резьба по дереву, чеканка по металлу. Но раньше всего возникло плетение из берёсты, щепы и лозы.

Традиционное для России и Древней Руси искусство плетения из соломы и камыша, коры ивы и самого ивняка в современном мире трансформировалось в плетение из газетных трубочек. Попробуйте достать в городе хорошего качества солому, иву или камыш! Тут и плохого то сорта днём с огнём не найти. Вот и используются газеты, чтобы вспомнили руки привычное многим поколениям ремесло.

Вопрос, что можно сделать из газет даже не стоит – века плетения из соломы и ивовых прутьев собрали такое количество идей, что начать и не закончить! Корзинки и вазы – классика жанра плетения из прутьев или из газетных трубочек. Фигурки животных и птиц – лебедей, например, хлебницы, подставки, подносы, картинки, шкатулки – тут уже важнее конкретный способ реализации красоты идеи в голове мастеров.

Здесь даётся возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги, постичь свойства, структуру. Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному. Овладение рядом технологий требует терпения и аккуратности, а поделки тщательности в исполнении, ведь мастерство – это всегда упорный труд и воображение.

### Причины плетения из газет:

- Практически нулевая стоимость материала
- Возможность плетения из газет широкого спектра изделий
- Не высокая стоимость пищевых красителей
- Причастность к экологическому движению

### Почему стоит заниматься плетением?

- Жизнь с хобби значительно интереснее
- Человеку нужна творческая реализация,
- Приятно вносить в жизнь позитивные моменты
- Возможность создания собственного стиля в интерьере
- Наличие под рукой подарков для родных и близких
- Возможность построения рукодельного, обучающегося бизнеса.

У каждого из вас дома существует стопка прочитанных газет и журналов. Скажите, что вы с ними делаете? А я вам покажу, какие красивые и практичные изделия создаются из этого неказистого материала.

**Затраты максимальны:** газеты или журналы, клей, спица вязальная, основа.

**Техника исполнения проста:** газета разрезается на отдельные полоски, накручивается на вязальную спицу, фиксируется в отдельных местах. Когда вы накрутите наибольшее количество трубочек, их соединяют друг с другом острыми концами (получается длинная трубочка). Для основы берется любой сосуд, коробка, ящик. У основания (дно) фиксируются ряд трубочек. Далее осуществляется плетение.

## **Виды плетения.**

При изготовлении плетёных изделий применяют различные виды плетения.

**Простое плетение** - это самый лёгкий из всех видов плетения. Простое плетение выполняют как одним, так и двумя трубочками.

**Плетение верёвочкой** состоит в том, что трубочки не только оплетают стойки, но и перевиваются между собой, плотно охватывая стойки. Плетение верёвочкой бывает в два, три, четыре и пять трубочек.

**Ажурное плетение** - это плетение с открытыми ячейками. Сложный ажур может быть похож на кружево.

**Плетением загибки** заканчивают плетение корзин, сумок и других изделий

Косичками обычно заканчивают плетение стенок изделий  
Косички бывают накладные и кромочные.

**Плетение лентами** во многом похоже на плетение из прутьев Плетёнка - простейший вид плетения, применяемый при изготовлении корзин. Клеточка - это разновидность плетёнки. Она очень похожа на переплетение нитей в ткани. Ёлочка - более сложный вид плетения.

### **Покраска трубочек**

1. Краситель для пасхальных яиц. Найти его очень просто, тем более, что он безопасен, так как является пищевым, да и с наличием красок все в порядке.
2. Водная морилка. Она достаточно безвредная и подходит для плетения из более мягкого материала, так как не уплотняет газетные трубочки, но при этом придает достаточно насыщенный цвет.
3. Обычная эмульсионка. Так же подойдет, но знайте, что плести после нее гораздо труднее. Она делает трубочки гораздо плотнее и жестче. Зато такой конструкции не страшна ни влага ни солнце. Конструкции из нее можно ставить в ванную, например корзины для белья или кашпо на улицу в сад.

### **Техника безопасности при работе**

*На рабочем месте надо быть внимательным, чтобы при работе спицей не нанести рану себе или товарищу. Малейшее неправильное движение или поспешность могут привести к серьёзной травме. Недостаток освещения рабочего места нередко становится причиной несчастных случаев. Очень важно соблюдать правила безопасности*