

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №68
346407, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Ленгника, 9
телефон (88635) 24-25-21, e-mail: novoch68sad@mail.ru

Методика Е. И. Изотовой
«Эмоциональная пиктограмма»

Составила педагог-психолог
МБДОУ детский сад №68
Кротенко Елена Сергеевна

г. Новочеркасск
2017 г.

Методика Е. И. Изотовой «Эмоциональная пиктограмма»

Цель: изучить особенности эмоционального развития детей дошкольного возраста. Исследование проводилось с детьми индивидуально.

Инструкция: Сейчас я тебе буду говорить (диктовать) разные слова, а ты про каждое слово что-нибудь нарисуешь. Слов будет много, их надо разместить на одной стороне листа, на другой стороне рисовать нельзя. Постарайся запомнить те слова, которые я буду говорить (диктовать).⁸

Стимульный материал: 10 слов-понятий, обозначающих различные эмоциональные состояния (эмоции и чувства), дифференцированных на две понятийные и две возрастные группы. **Технический материал:** лист бумаги (А-4), цветные карандаши, простой карандаш.

Метод проведения теста: детям показывали изображения лиц людей, задача детей была определить их настроение и назвать эмоцию. Предлагалось определить такие эмоции, как радость, печаль, гнев, страх, презрение, отвращение, удивление, стыд, интерес, спокойствие. Сначала детям предлагались изображения (фотографии), по которым было легко узнать эмоциональные состояния, затем схематические (пиктограммы) изображения эмоциональных состояний. Детям предлагалось соотнести схематическое изображение эмоций с фотографическим. После того, как дети называли и соотносили эмоции, педагог предлагал каждому ребенку изобразить разные эмоциональные состояния на своем лице.

Оценивалось восприятие экспрессивных признаков (мимических), понимание эмоционального содержания, идентификация эмоций, вербализация эмоций, воспроизведение эмоций (выразительность и произвольность), актуализация эмоционального опыта и эмоциональных представлений, индивидуальные эмоциональные особенности. Также оценивались виды педагогической помощи, которая потребовалась ребенку: ориентировочная (о), содержательная (с), предметно-действенная (п-д). Все данные заносились в протокол

Направленность методики:

общая— выявление особенностей идентификации эмоций различных модальностей у детей дошкольного возраста, индивидуальных особенностей эмоционального развития;

диагностическая серия № 1, № 2:

выявление сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций — восприятия и понимания эмоциональных состояний;

диагностическая серия № 2:

- определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, презрение, зависть);
- выявление объема эмоционального опыта и эмоциональных представлений;
- выявление фактора эмоциональной напряженности.

Показатели методики:

- 1) восприятие экспрессивных признаков (мимических);
- 2) понимание эмоционального содержания;
- 3) идентификация эмоций;
- 4) вербализация эмоций;
- 5) воспроизведение эмоций (выразительность и произвольность);
- 6) актуализация эмоционального опыта и эмоциональных представлений;
- 7) индивидуальные эмоциональные особенности (фактор эмоциональной напряженности, форма эмоционального реагирования, эмоциональный стиль).

Дифференциация результатов по показателям 3, 4, 5 осуществляется по трем уровням: низкому, среднему, высокому.

Дифференциация результатов по показателям 6, 7 осуществляется по качественным характеристикам.

Дифференциация результатов по показателям 1, 2 осуществляется по типологическому соответствию.

Диагностическая серия № 1 (для детей 4—5 лет)

Этап 1 Стимульный материал: 4—6 карточек с изображениями гномов.

Инструкция 1: Хочешь, я расскажу тебе сказку о гномиках? Жили-были неразлучные друзья гномы: весельчак ЭХ, злюка УХ, плакса ОХ, бояка ОЙ, привереда ФУ, завидя (ябеда) АГА. Гномы всегда играли вместе, хотя иногда ссорились.

В процессе инструкции осуществляется показ мимикой. При необходимости проанализировать соответствие имени каждого гнома определенному эмоциональному состоянию. Далее показать 4 — 6 карточек с лицами гномов.

Инструкция 2: Посмотри, здесь нарисованы все гномики. Попробуй отгадай, кто из них весельчак, злюка, плакса, бояка, привереда, завидя (ябеда). Как ты догадался?

При затруднениях у ребенка обращать внимание на брови, рот, глаза изображения. Использовать показ мимикой. В процессе выполнения задания фиксировать выбор, номер попытки с правильным выбором, вид помощи.

Этап 2

Стимульный материал: лист белой бумаги, цветные карандаши.

Инструкция: А какой гномик тебе нравится больше? Почему? Расскажи о нем (нарисуй его). А какой гномик тебе нравится меньше всех? Почему? Расскажи о нем (нарисуй его).

ПРОТОКОЛ А-1

Ф.И.О.

Дата рождения _ Возраст

Дата обследования Время _

Модальность (характеристика гномика)Номер пиктограммыОбоснование выбора123456Оптимистичность (весельчак — №1)Агрессивность (злюка — № 2)Пессимистичность (плакса — № 3) Тревожность (бояка — № 4)Капризность (привереда — № 5)Завистливость (завида-ябеда — № 6)**Диагностическая серия № 1**
(для детей 5—6 лет и детей 6—7 лет)

Инструкция 1: Хочешь, я расскажу тебе сказку о гномиках? Жили- были неразлучные друзья гномы: весельчак ЭХ, злюка УХ, плакса ОХ, бояка ОЙ, привереда ФУ, завида (ябеда) АГА. Гномы всегда играли вместе, хотя иногда ссорились.

В процессе инструкции осуществляется показ мимикой, при необходимости проанализировать соответствие имени каждого гнома определенному эмоциональному состоянию. Далее показать поочередно 6 карт с лицами ГНОМОВ.