

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 68**

346407, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Ленгника, 9  
телефон (88635) 24-25-21, e-mail:novochoch68sad@mail.ru

ПРИНЯТО  
на педагогическим советом  
Протокол № 1 от 25.08.2020



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ детским садом № 68  
С.С.Коломыцева  
Приказ № 100 от «25» сентября 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
образовательной деятельности  
в подготовительной к школе группе  
(возрастная группа)  
на 2020– 2021 учебный год.**

**Разработчик:**

**Прокшина Наталья Владимировна, воспитатель,  
первая квалификационная категория  
(ФИО, должность, квалификационная категория)**

**Новочеркасск  
2020**

## СОДЕРЖАНИЕ

		№ страницы
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	3
1.3.	Основные принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4-6
1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы: возрастные и индивидуальные особенности воспитанников	6
1.5.	Планируемые результаты-целевые ориентиры к	6-9
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12-14
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1	Образовательная деятельность в подготовительной к школе группе детского сада	14
	Социально-коммуникативное развитие	15-18
	Познавательное развитие	18-23
	Речевое развитие	23-26
	Художественно-эстетическое развитие	26-31
	Физическое развитие	31-34
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы	34-36
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми	36
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	37
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	39
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	39-46
3.3.	Кадровые условия реализации Рабочей программы	46
3.4.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	46
3.5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, обоснование выбора учебно-методического комплекта в соответствии с Рабочей программой.	47
3.6	Планирование образовательной деятельности	48
3.7	Режим дня и распорядок	49-52

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе, разработана в соответствии с в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ детского сада №68 (приказ №127 от 31.12.2015г). , и с учётом требований основных нормативно-правовых документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольной образовательной организации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), приказ Мин Обр Науки РФ от 17.10.2013 года № 1155;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049 – 13. (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

Рабочая программа (далее РП), является нормативным документом и характеризует специфику: содержания образования, особенности образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Рабочая программа ориентирована на учет: интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей) виды групп, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности; сложившихся в практике ДОУ культурно-образовательных традиций и достижений.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа образовательной деятельности обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно – эстетической.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию ООП, реализуемой в ДОУ, обеспечивает целостность образовательного процесса.

Рабочая программа – индивидуальный инструмент воспитателя, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной возрастной

группы содержание, формы, методы и приемы организации образовательной деятельности с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости в порядке установленном в Положении о рабочей программе педагога МБДОУ детского сада №68.( Приказ №81 от 09.09.2015г)

## **1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы**

**Целью** РП является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования

## **1.3.Основные принципы и подходы к формированию рабочей программы**

*РП построена на принципах сформулированных на основе требований ФГОС ДО:*

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы:

- развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- решение поставленных целей и задач на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Между отдельными разделами рабочей программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### **1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы: возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

##### ***Возрастная характеристика детей 6-7 лет***

###### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурногигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

###### ***Социально-личностное развитие***

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. *Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### *Познавательно-речевое развитие*

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем,

как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови,

подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, поразному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

#### **Индивидуальные особенности воспитанников группы.**

Группу посещают 32 человека :17 мальчиков,15 девочек. На данный момент детский коллектив отличается сплоченностью, в нём установились дружеские отношения между детьми , которые проявляются во всех видах деятельности .

В группе детей в конце учебного года 2019-2020, в старшем возрасте был проведен мониторинг ( педагогическая диагностика по пяти образовательным областям), что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе.

Образовательная область	Уровень освоения	Разделы ОО, требующие особого внимания	Меры по усовершенствованию педагогической деятельности
Социально-коммуникативное развитие	низкий уровень-37%, средний уровень-50%, высокий уровень-13%.	-Давать нравственную оценку своим и чужим действиям. -Соблюдать правила поведения в общественных местах.	-Занятия интегрированные; -Чтение художественной литературы; -видеофильмы; -дидактические игры; -Беседы.
Познавательное	низкий	-Называть столицу	-Интегрированные

развитие	уровень-46%, средний уровень-42%, высокий уровень-24%.	России ,достопримечательности родного города -Значение воздуха, воды для человека. -Ориентироваться во времени(сегодня-завтра, сначала- потом),дни недели.	Занятия; - Чтение художественной литературы; -Беседы; -Игры дидактические.
Речевое развитие:низкий уровень	57%, средний уровень-19%, высокий уровень-24%.	- Драматизация сказки. Пересказ литературного произведения. -Определять место звука в слове	-Пересказ литературного произведения; -Драматизация сказок; -Дидактические игры. Индивидуальная работа по звуковой культуре речи(определение место звука в слове).
Художественно-эстетическое развитие:	низкий уровень-19%, средний уровень-75%, высокий уровень-6%.	-Правильно держать ножницы использовать разнообразные приемы вырезания.	Индивидуальная Работа(правильно держать ножницы,вырезать разные формы).
Физическое развитие	низкий уровень-15%, средний уровень-73%, высокий уровень-12%.	-Метание правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель. - Прыжки в длину с разбега.	-Подвижные игры; -Игровые упражнения.

#### 1.4. Планируемые результаты - целевые ориентиры на этапе завершения освоения ОП ДО, к семи годам:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и

социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

## **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, включая психологопедагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управления ДОУ.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Мониторинг динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основывается на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

-детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка;

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

##### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

##### *Содержание образовательной деятельности*

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Пониманиеозвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** *Мы самые старшие в детском саду.* Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках

настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередь, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

### ***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

## ***Развиваем ценностное отношение к труду Задачи образовательной деятельности***

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов(продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

## ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помочь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

### ***Формы работы с детьми по образовательной области***

#### ***«Социальнокоммуникативное развитие»***

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b>  Сюжетноролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	подг. группа 6-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2 .</b>				

<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и</b>	подг. группа 6-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные
---	----------------------	---	--	--

<b>взрослыми</b>				игры, продуктивная деят-ть
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности -образ Я</b> -семья -детский сад -родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета (подг.гр)	подг. группа 6-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольнопечатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	подг. группа 6-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	подг. группа 6-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация

<b>1. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	подг. группа 6-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольнопечатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
--	----------------------	---	--	--

#### 7. Развитие трудовой деятельности

<b>7.1. Самообслуживание</b>				
	подг. группа 6-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>7.2.</b>				
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	подг. группа 6-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>				

	подг. группа 6-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	подг. группа 6-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой,	Продуктивная деятельность
<b>7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	подг. группа 6-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<b>Социальнокоммуникативное развитие</b>	<p>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу</p>

	и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 9. Повышение правовой культуры родителей. 10. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 11. Создание выставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
--	--

### **Игровая деятельность.**

#### **Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

<b>Игры</b>		<b>Подвиды</b>	<b>Возрастная адресованность (годы жизни детей)</b>	
<b>Классы</b>	<b>Виды</b>		<b>6</b>	<b>7</b>
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры- экспериментирования	С животными и людьми	+	+
		С природными объектами	+	+
		Общения с людьми	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно -отобразительные		
		Сюжетно - ролевые	+	+
		Режиссерские	+	+
		Театрализованные	+	+
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	
		Сюжетно - дидактические	+	
		Подвижные	+	+
		Музыкальные	+	+
		Учебно - предметные дидактические	+	+
		Досуговые игры	Интеллектуальные	+
				+

		Забавы	+	+
		Развлечения	+	+
		Театральные	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+
		Компьютерные	+	+
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые		+
		Семейные	+	+
		Сезонные	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные	+	+
		Сенсомоторные	+	+
		Адаптивные	+	+
	Досуговые игры	Игрища	+	+
		Тихие	+	+
		Забавляющие	+	+
		Развлекающие	+	+

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных различиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданскопатриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### ***Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов:; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

**Люди (взрослые и дети).** Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, берегают все живое, защищают слабых.

**Освоение представлений ребенка о себе** - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

***Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира*** - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (заял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости,

простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно- следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Элементарный анализ</li> <li>-Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>-Группировка и классификация</li> <li>-Моделирование и конструирование</li> <li>-Ответы на вопросы детей</li> <li>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воображаемая ситуация</li> <li>Придумывание сказок</li> <li>Игры-драматизации</li> <li>Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>Юмор и шутка</li> <li>Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>-Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Повторение</li> <li>-Наблюдение</li> <li>Экспериментирование</li> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>-Беседа</li> </ul>

#### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени				

	подг. группа 6-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское эксперимент ирование</b>	подг. группа 6-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментировани	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная
		полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	я Развивающие игры Проблемные ситуации	детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>3.Формирова</b>				

<p><b>ние целостной картины мира, расширение кругозора *</b> предметное и социальное окружение *</p> <p>ознакомление с природой</p>	<p>подг. группа 6-7 лет</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментированье Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
---	-----------------------------	---	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p><b>Познавательно-речевое развитие</b></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:          -Чему мы научимся (Чему научились),          -Наши достижения,          -Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,          -Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)          -Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</p>

	2.Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
	<p>3.Ознакомление родителей с деятельностью детей</p> <p>4.Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>5.Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>6.Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>7.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>8.Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>9.Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Семья и спорт», «Я живу в городе Новочеркасске», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>10.Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>11.Игровка в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.*** Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

**Развитие речевого творчества.** Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам,

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их; **Обогащение активного словаря:**

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения,

метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:***  
Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*** Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного				

<b>общения со взрослыми и детьми</b>	подг. группа 6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). - Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<p>Самостоятельная художественноречевая деятельность детей - Сюжетноролевая игра.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольнопечатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	подг. группа 6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение,разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественноречевая деятельность</li> </ul>
<b>3.Практич</b>				

<b>еское овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	подг. группа 6-7 лет	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	Самостоятельная художественное-речевая деятельность - Совместная игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
<b>4.Формиро вание интереса и потребнос</b>				
	подг. группа 6-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций
<b>ти в чтении</b>		Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Продуктивная деятельность игры

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
------------------------------------	---

Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</p> <p>2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Осенний калейдоскоп», «Родной мой край Донской», «Любимый город» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 6. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>7. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательнохудожественная литература, энциклопедии).</p>
------------------	---

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

#### *Задачи образовательной деятельности:*

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать языки изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

**Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-аниалисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий.

Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира.

Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность

художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображеному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок,уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. **Посещение музеев.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### **Задачи образовательной деятельности:**

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. - Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды

деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

### ***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы надсюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. **В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка

смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:** развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. **Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов:** создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### ***Содержание образовательной деятельности***

***Расширение читательских интересов детей.*** Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

## **МУЗЫКА**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование</b>	подг. группа 6-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа	Интегрированная детская деятельность Игра	Самостоятельно художественное творчество

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>		<p>Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративноприкладного искусства</p>	<p>Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Игра Проблемная ситуа</p>
<b>4.Развитие</b>				

<p><b>музыкальнохудожественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество *</p> <p>Музыкальноритмические движения * Развитие танцевальноигрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>подг. группа 6-7 лет</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Создание условий самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игр, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТО «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные зажигалки», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танцев Музыкальнодидактические игры Игры-драмы Аккомпанемент танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные зажигалки»</p>
--	-----------------------------	--	---	---

**Образовательная область**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li> <li>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.</li> <li>16. Создание семейных клубов по интересам.</li> <li>17. Организация совместных посиделок.</li> <li>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).</li> <li>19. «Музыкально-литературная гостиная». Чтение стихов детьми и родителями</li> </ul>
--	---

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурногигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### ***Содержание образовательной деятельности Двигательная деятельность***

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, сенным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными

предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете,

устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба.

Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая

на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх.

Балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой

10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки: Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляясь, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смеща ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под

вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».Подвижные игры. Организовать знакомые игры — игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры.

Правила спортивных игр.

Горо дки. Выбивать городки с полукона и коня при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол.

Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

### **Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность

<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>подг. группа 6- 7 лет</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной кreatивности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения Утренняя гимнастика: классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (подгот. гр.)</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная -полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
			<p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	

Образовательная  
область

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, индивидуальные беседы и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> <li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> <p>4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурнооздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>7. Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</p> <p>8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>10. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 11. Подбор и разработка комплексов упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.</p> <p>12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>15. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
----------------------------	---

## **2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

При реализации РП педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса**

В последние годы в российской системе дошкольного образования произошли определенные позитивные перемены: обновляется содержание образования и воспитания детей в связи с введением ФГОС ДО. Будущее любой страны всегда зависит от того, как будет расти и развиваться ее культурный, нравственный, интеллектуальный потенциал – дети. А будущее детей находится в прямой зависимости от социальной и экономической структуры общества.

Современные подходы к дошкольному образованию требуют создания условий для приобщения ребенка 21 века к национальным и общенациональным ценностям, истории родного края. Одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на национально-культурные ценности.

Такие основополагающие принципы обновления содержания образования, как личностная ориентация, культурообразность, гуманизация и гуманитаризация предполагают приобщение ребенка к национальным

ценностям, формирование у него толерантного сознания, разнообразных познавательных интересов, его самоопределение в условиях поликультурной среды.

Многонациональный и многоконфессиональный состав населения Ростовской области создает такую среду. При этом объективно история и культура казачества стали ведущим фактором, определяющим специфику области в целом и наполнении в качестве регионального компонента содержания образования. Изучение обычая казачества, истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому донских казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки.

Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно в детском возрасте нужно возбудить в душах детей интерес к своему народу, его культуре, истории, зародить в их сознании чувство любви к Родине, принадлежности к великому народу. Дать детям то ценное, что создано казачеством за его историю.

В процессе приобщения к культуре родного края будут дошкольниками познаны следующие ценности:

- **ценностями семьи** (поддержка рода, традиций, фамилии, имени, обеспечение чувства защищенности, взаимопонимания, взаимоуважение, становление материнства, отцовства, семейных отношений, выполнение семейных обязанностей, бережное отношение к членам семьи и т.п.);
- **ценностями труда** (качественное выполнение трудовых действий, уважение к женскому и мужскому труду, профессиональной деятельности родственников и близких, разнообразных видов труда, поддержка совместного труда, удовлетворенности результатами деятельности и т.п.);
- **ценностями культуры** (бережное отношение к нравственным и эстетическим идеалам, нормам и образцам поведения, языкам, диалектам и говорам, национальным традициям и обычаям, фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении и т.п.);
- **ценностями истории** (сохранение традиций, обычаяев, гордость, уважение и сопереживание подвигу героев Отчизны, связь поколений, жизненный опыт выдающихся людей, историческая память и т.п.);

- нравственные ценности** (проявление честности, правдивости, обязательности, искренности, благожелательности, доброжелательности, непричинение зла другим людям, совестливости, благодарности, ответственности, справедливости, терпимости, сотрудничества со сверстниками и взрослыми и т.п.).

. В группе создана предметно-пространственная развивающая среда, способствующая приобщению дошкольников к истории и культуре Родного края; имеется программно-методическое обеспечение для приобщения детей к культурноисторическим традициям донского казачества. Организация воспитательно - образовательной деятельности строится на основе региональной программы «Родники Дона» Р.М. Чумичёвой, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной, 2011 года»

. В ДОУ разработан и реализуется творческий долгосрочный проект «Моя малая Родина», целью которого является «Создание условий в ДОУ для художественно-эстетического развития, познавательно-речевой активности детей в процессе приобщения детей к истории и культуре Донского края»

Одним из принципов обновления содержания работы, стало формирование духовности, патриотического сознания детей в процессе ознакомлением с родным краем, воспитание системы ценностного отношения к природе Дона, приобщения к культуре и традициям Донского казачества, формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к историческому и культурному наследию прошлого настоящего Родного края.

Долгосрочный проект и план воспитательно-образовательной работы отражает духовную связь поколений, включает мероприятия, развивающие у детей интерес к истории и культуре Донского казачества, формируют потребность быть нужным, востребованным в своём регионе. Организованы и проведены тематические экскурсии, совместные фольклорные праздники и развлечения, викторины, творческие конкурсы, литературно-музыкальные гостиные.

Родители воспитанников проявляют заинтересованность в реализации казачьего компонента в ДОУ и с большим удовольствием принимают участие во всех мероприятиях, организованных в детском саду .

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

#### **Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Донским краем**

№	Тема	Подготовительная группа
---	------	-------------------------

1	Я, моя семья	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город Новочеркасск -столица Донского казачества	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской местности и казачьих хуторов. Каменное и деревянное зодчество. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Донского края, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Ростовской области. Красная книга Ростовской области. Охрана природы Ростовской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Ростовской области, Новочеркасска и пригорода города. Река Ростовской области-Дон.
4	Быт, традиции	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники Донских казаков, особенности их празднования
6	«На казаке и рогожа пригожа»	Особенности казачьего народного костюма. Женский и мужской костюмы. Своеобразие облика женского и мужского донского костюма.
7	Народные промыслы	Семикаракорская роспись- от истории возникновения до наших дней. Семикаракорская посуда.
8	Народные казачьи игры	Старинные и современные народные и казачьи игры.
9	Выдающиеся люди Донского края	«Яркие страницы истории донской земли-Ермак могучий, С Петром Великим у стен Азова», «Атаман Платов Матвей Иванович», «Певцы Донского края- Дубовской Н.Н., Крылов И.И., Греков М.Б., Сарьян М.С.», «Гордость Донской земли-А.П.Чехов, М.А.Шолохов», «Знаменитые люди Донской земли- Л.П.Клиничев, В.С.Ходош, А.И.Кусяков»

### **Ожидаемый результат внедрения регионального компонента в воспитательнообразовательную деятельность:**

1. Создание условий для приобщения дошкольников к истории и культуре Донского края:

- подборка тематического- дидактического, иллюстрационного материала; создание библиотеки познавательной и художественной литературы;
- создание минимузеев в каждой возрастной группе;
- создание картотеки иллюстрационного, музыкального, словесного материала;
- создание картотеки интерактивного материала по картинам, иллюстрациям, фотографиям, стихотворениям; картотеки презентаций;
- создание тематических альбомов -детских работ «Город глазами детей», «Природа Дона», «Достопримечательности Новочеркасска», «Спасибо деду за победу» (посвященного 76-летию победы в Великой Отечественной войне), «Сказки донских казаков» и др.
- создание тематических фотоальбомов- «Мой Новочеркасск», «Тихий Донвольный Дон», «Природа Донского края», «Семикаракорская роспись» и

др. -создание альбома стихотворений «Славен Дон своею красотой», «Через века, через года –помним»

2. У дошкольников будут сформированы представления об историческом, культурном, географическом своеобразии родного края
3. Развитие познавательной, речевой активность, творческое воображение, художественный вкус в процессе ознакомления с родным краем, историей, культурой, достопримечательностями и архитектурой своего города будет способствовать
- 4.Полученные знания о родном городе ,крае, его достопримечательностях, культурных ценностях, традициях дети будут использовать в повседневной жизни (самостоятельной, игровой и художественной деятельности );
- 5.У детей будут сформированы осознанно-правильные качества личности к объектам живой природы, эмоциональной отзывчивости к красоте природы Донского края;

## **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под

какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопреживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В

процессе организации разных форм детско- родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### *Педагогический мониторинг*

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения

на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать. Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к

школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проектная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Так, в анкете **«Насколько вы готовы быть родителем школьника»** (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаюсь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасаюсь, что дети будут дразнить моего ребенка.

13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.

14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.

15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

#### *Педагогическая поддержка*

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития

уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким явижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть». В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смешленный».

Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

#### *Педагогическое образование родителей*

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует

тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволяют решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Украины, Болгарии, Египта и т. п. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Украины дети знакомятся с основными достопримечательностями украинских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие украинских национальных костюмов, народных промыслов украинских мастеров и создают свои рисунки, играют в украинские народные игры, пробуют блюда украинской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали на Украине.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

*Приложение №2. План работы с родителями.(темы собраний, консультации и.т.д.).*

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Формы работы	Периодичность	Цель
1.Общее родительские собрания	2 раза в год	Ознакомление с основными направлениями работы ДОУ и итогами деятельности ДОУ за учебный год
2.День открытых дверей	1 раз в год	Ознакомление родителей с деятельностью ДОУ
4.Групповые родительские собрания	1 раз в квартал	Повышение уровня психологопедагогической компетенции по вопросам воспитания и обучения детей
5. Мониторинг семей	1 раз в год	Изучение социального статуса семьи и планирование работы с родителями.
6.Консультации по запросам родителей	В течение года	Оказание родителям практической помощи по интересующим вопросам
7. Педагогическая пропаганда (стенды, папки-передвижки, буклеты, памятки)	В течение года	Просветительно-информационная работа с целью повышения педагогической культуры родителей
8. Участие родителей в совместных мероприятиях участие в смотрах - конкурсы внутри детского сада; участие в спортивных праздниках и досугах; участие в реализации различных групповых проектов. участие в мероприятиях, по благоустройству территории детского сада	В течение года	Установление взаимодействия с родителями на принципах сотрудничества и партнерства

Данные формы работы позволяют организовать работу с родителями с позиции партнерства и сотрудничества, обеспечить психолого-педагогическую поддержку

семьи и повысить уровень психолога - педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания и развития детей

### **III. ОГРАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

В ДОУ созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественноэстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 6. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает: реализацию содержания РП, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей, воспитатель может оценить по ряду показателей:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

При переходе ребенка в старшую подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных,

хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное

напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Б[ас]ольшая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-роверочных действий («Так бывает?»), «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующему воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишины и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали

взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитансскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

*При моделировании развивающей среды группы мы учитывали в первую очередь возрастные особенности детей, требования ФГОС ДО к пяти образовательным областям, далее учитывали специфику реализуемых программ*

#### **Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат подготовительной группы**

Вид помещения	Основное назначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		
Приемная	-Информационно-просветительская работа с родителями.	-Стенды для родителей, визитка ДОУ. -Выставка детских работ
Участки	-Прогулки, наблюдения; -Игровая деятельность; -Самостоятельная двигательная деятельность -Трудовая деятельность.	-Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. -Огород, цветники.
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Уголок природы»	-Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	-Календарь природы -Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями -Сезонный материал -Паспорта растений -Литература

		<p>природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>-Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>-Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	-Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Настольно-печатные игры</li> <li>-Познавательный материал</li> <li>-Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	-Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Напольный строительный материал;</li> <li>-Настольный строительный материал</li> <li>-Пластмассовые конструкторы</li> <li>-Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>-Транспортные игрушки</li> <li>-Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	-Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>-Предметы - заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	-Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>-Макеты перекрестков</li> <li>-Дорожные знаки</li> <li>-Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	-Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Государственная и Донская символика</li> <li>-Образцы казачих костюмов</li> <li>-Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>-Предметы народно -</li> </ul>

		<p>прикладного искусства</p> <p>-Предметы русского быта</p> <p>-Детская художественной литературы</p>
Микроцентр «Книжный уголок»	<p>-Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>-Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>-Наличие художественной литературы</p> <p>-Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>-Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>-Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<p>-Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>-Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>-Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>-Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>-Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>-Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>-Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>-Место для сменных выставок произведений изоискусства</p> <p>-Альбомы- раскраски</p> <p>-Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>-Предметы народно – прикладного искусства</p>
Микроцентр	-Развитие творческих	-Детские музыкальные

«Музыкальный уголок»	способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	инструменты -Портрет композитора (старший возраст) -Магнитофон -Набор аудиозаписей -Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) -Игрушки- самоделки
----------------------	--	--

#### *Технические и интерактивные средства обучения*

№ п/п	Наименование	Количеств о
1	Ноутбук «irbis»	1
2	Интерактивная панель Teach Touch	1

#### *Предметно-развивающая среда группы*

##### *Микроцентр «Физкультурный уголок»*

№ п/п	Основное предназначение	Оснащение	Количеств о
1	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Набор кеглей	15
2		Гантели	3
3		мячи	3
4		Массажёр для ног	1
5		обручи	8
6		Мешочки для метания	

##### *Микроцентр «Уголок природы»*

№ п/п	Основное предназначение	Оснащение	Количеств о
1	Расширение познавательного опыта,	Лейки	3
2		Календарь природы	1

3	его использование в трудовой деятельности	Часы «времена года», картон	1
4		Прозрачное кашпо «Домашний огород»	1

### Микроцентр «Уголок развивающих игр»

№ п/п	Основное назначение	Оснащение	Количество
1	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал- Коврограф «Ларчик Воскобовича»	1
2		Игра “Геокон геометрический”	5
3		Пазлы:	
4		«Доктор Плющева»,	1
5		“Человек-паук”,	1
6		“Приключения в день рождения”,	1
7		«Пазлы блок»,	1
8		Деревянные игрушки:	3
9		«Лесная мастерская»,	1
10		Игра “Равиваем внимание”	1
11		Игра «Кто где живет»,	1
12		Магнитная мозаика	1
13		«Всякая всячина»	1
14		Дид. материал «Океаны и материки»	1
15		Дид. материал «деревенский дворик»	1
16		Дид. материал «Насекомые»	1
17		Дид. материал «Ягоды»	1
18		Дид. материал Перелетные птицы»	1
19		Игра “Любимые сказки”	1
20		Игра «Математические корзинки»	5
21		Дид. материал «Российская армия»	1
22		Дид. материал «Детям о времени»	1
23		Игра «Черепашки Пирамидки»	1
24		Детское домино “Хочу все знать”	1
25		Игра «Азбука»	3
26		«Геометрические фигуры»	1
27		“ Количество”	2
28		Игра “Пишем буквы”	1
29		Буквы, цифры	1
30		Счетные палочки	19
31		Демонстрационный материал”Природно-Климатические зоны Земли”	1

### Микроцентр “Строительная мастерская”

№ п/п	Основное назначение	Оснащение	Количество

			<i>o</i>
1	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиций творца	Конструктор "Малыш"	
2		Пластмассовые кубики	1
3		Деревянные кубики	1
4		Напольный конструктор «Транспорт»	1
6		Конструктор лего, пластмасса	1
7		Набор «Механик» (в коробке)	1
8		Набор «Столяр»	1

#### Микроцентр «Игровая зона»

<i>№ п/п</i>	<i>Основное назначение</i>	<i>Оснащение</i>	<i>Количество</i>
1	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Машины (грузовики, самосвалы , фургоны , Джипы,бронетранспортеры и т.д.)	22
2		Весы игрушечные, 2 чаши	1
3		Кассовый аппарат, пластмасса	1
4		Набор инструментов с дрелью, пластмасса	1
5		Кухонный шкаф деревянная	1
6		Коляска кукольная прогулочная сидячая. Металлический каркас. ткань	1
7		Набор «Фрукты/ Овощи», пластмасса	1
8		Доктор в сумке	1
9		Набор одежды для кукол	
10		Набор чайной посуды	1
11		Корзинки	3
12		Стол	1
13		Лавочка	1
14		Стиральная машина	1
15		Кукла Света	1
16		Самосвал	1
17		Самосвал «Зубр»	1
18		Самосвал «Витязь»	1
19		Набор посуды, пластмасса	1
20		Утюг, пластмасса	1
21		Телефон, пластмасса	2
22		Поднос , дерево	1
23		Кукла Дениска	1

24		Набор животных домашних	1
25		Набор животных диких	1
26		Кондитерский набор 15 предметов	1
27		Детский набор «Кухонный» 24 предмета	1
27		Большой набор доктора	1
29		Парикмахер 16 предметов	1
30		Набор «Чистюля» (в коробке)	1
31		Набор «Фрукты и овощи» 19 предметов	1
32		Набор выпечки	1
33		Куклы в сезонной одежде	2

#### Микроцентр «Уголок безопасности»

№ п/п	Основное предназначение	Оснащение	Количество
1	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дид. материал «Как избежать неприятностей?»	1
2		Дид. материал «Права ребёнка»	1
3		Развивающая игра – лото «Умный светофор»	1
4		Комплект обучающих карточек «Что такое «хорошо», и что такое «плохо»»	1
5		Комплект обучающих карточек « Правила маленького пешехода»	1
6		Комплект обучающих карточек « Уроки безопасности»	1
7		Дидактический материал « Пожарная безопасность»	1
8		Дорожные знаки( соответствия)	1

#### Микроцентр «Патриотический уголок»

№ п/п	Основное предназначение	Оснащение	Количество
1	Расширение представлений детей, накопление познавательного опыта	Флаг Российской Федерации	1
2		Гимн Российской Федерации	1
3		Карта России	1
4		Альбом “ По Новочеркаску “ Серия “ Наша страна”	1
5		Чудеса России для детей 6 лет ОО “Феникс” 2016	1
6		Серия «Родные просторы» для детей 5 лет ООО Феникс 2015	1
7		Серия”Наша страна” Символы России ООО Феникс 2015	1

	Портрет Президента Российской Федерации	
--	---	--

Микроцентр «Книжный уголок»		
-----------------------------	--	--

№ п/п	Основное предназначение	Оснащение	Количеств о
1	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Голоса весеннего леса А. Барков" Издательство" "Малыш" Москва 1981г	1
2		«Птицы»Н.И . Сладков Издательство «Детская литература», 1984г	1
3		«Мишкина каша». Н. Носов Москва 2007	1
4		«Пожарные собаки»Л. Н. Толстой Издательство «Малыш», 1986	1
5		«Сказка о рыбаке и рыбке»А.С .Пушкин« Издательство “Детская литература”1987г	1
6		«Плугушка кот»Издательство «Детская литература», 1987	1
7		«Чей нос лучше». В.Бианки:Издательство «Детская литература», 1987г	1
8		«Золушка». Ш.Пьерро: Издательство «Детская литература» Москва, 1980г	1
9		«Царевна – лягушка». «Издательство Фламинго», 2003г	1
10		Рассказы о животных. Б. Житков: издательство «Стрекоза», 2008	1
11		Азбука. В. Степанов: издательство «ОНИКС 21 век», 2004	1
12		«Красавица и чудовище» и другие сказки. Зарубежные сказки: издательство «РОСМЕН», 2012	1
13		“ Морозко” Издательство: «Фламинго», 2003г	1
14		Хрестоматия для старшей группы .Составитель Ю. М. Владимириова: издательство «Самовар»,2014	1
15		«Русские сказки о природе». В.Бианки: издательство «Эксмо», 2007	1
16		«Добрые сказки и стихи». Редакторы Г.Коненкина, Т.Денисова: издательство «Астрель», 2007	1
17		«Весенняя гроза». Редактор И.Пестова: издательство «Малыш», 1984	1

18		«Сказки». Братья Гримм : Издательский дом «ПРОФ – ПРЕСС», 2010	1
19		«Крошка Ёжик». Т.Крюкова: издательство «Аквилегия – М», 2007	1
20		«Геометрия». А. Тимофеевский: «Омега», 1999	1
21		«Про цыплёнка, солнце и медвежонка». Г.Цыферов: «Русич», 2006	1
22		«Волшебные дудочки». Редактор Н.М.Мартынова: издательство «Детская литература», 1985	1
23		«Сказки». Г.Х.Андерсен: издательство «Омега», 2005	1
24		«Живая природа». Ф.Гейтс: издательство «Астрель», 2001	1
25		«Рассказы и сказки». В.Бианки: издательство «Художник РСФСР», 1990	

Микроцентр «Театрализованный уголок»			
№ п/п	Основное предназначение	Оснащение	Количество
1	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Элементы костюмов	
2		Магнитный театр	1
5		Кукольный театр «В мире сказок»	1
6		Пальчиковый театр «В мире сказок»	1
8		Наборы масок	

Микроцентр «Творческая мастерская»			
№ п/п	Основное предназначение	Оснащение	Количество
1	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона	20
2		пластилин	20
3		Трафареты для рисования	6
4		Карандаши цветные	23
5		Набор для лепки	23
6		Краски гуашь	10

7	Кисточки для рисования	23
8	Стаканчики - непроливайки	10
9	Досточки для лепки	15
10	Краски акварель	20
11	Ножницы	23

#### Микроцентр «Музыкальный уголок»

№ п/п	Основное предназначение	Оснащение	Количество
1	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	Бубен	7
2		Маракасы	2
3		Балалайка	1
4		Металлофон	1

#### Игры на интерактивной панели

№ п/п	Наименование
1	Раскраска для малышей
2	Герои сказок
3	Волшебные зверюшки
4	Чудо-пазлы
5	Учимся рисовать
6	Я учусь считать и читать
7	Арифметика для малышей
8	Русский для малышей

### 3.3. Кадровые условия реализации Рабочей группы

Педагоги группы имеют соответствующее образования и квалификацию, своевременно проходят курсы повышения квалификации и профессионализма. Систематически повышают свой профессиональный уровень, через различные формы повышения квалификации:

- Курсы повышения квалификации
- Авторские семинары
- Авторские курсы
- Вебинары

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия группы, созданные для реализации ООП, соответствуют требованиям:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- правил пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы (УМК, оборудование, оснащение (предметы).

Игровая площадка оборудована игровым оборудованием (песочницы, горки, турники), теневым навесом и организованы так, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно. На площадке разбиты клумбы с цветами и кустарниками., произрастают деревья лиственные и хвойные.

Групповое помещение подготовительной группы состоит из:

- раздевальной для приема детей и хранения одежды,
- групповой для проведения игр, занятий и приема пищи,
- спальни
- туалетной комнаты, совмещенной с умывальной.

Группа располагается на втором этаже детского сада, в правом крыле здания. Площадь спальни 28.4 $m^2$ ; групповая комната 64,1  $m^2$ ; туалет- 3.8.  $m^2$  и умывальник -14; моечная посуды- 2.1  $m^2$ ; раздевалка – 14  $m^2$ , кладовая -0,4  $m^2$  и 3.6 Цвет стен, пола, мебели, штор подобран по принципу использования спокойных и нейтральных тонов, не вызывающих дополнительного возбуждения и раздражения. Мебель в группе установлена в контексте общей композиции. Освещение в группе соответствует нормам СанПИНа

Группа оснащена современным игровым оборудованием, дидактическим и развивающим материалом Групповое помещение оснащено мебелью, которая соответствует росту и возрасту детей, столы и стулья в группе имеются по количеству детей, они промаркованы и являются предметами одной группы мебели. Учебные пособия, игрушки безвредны для здоровья детей, также имеют сертификаты качества, своевременно подвергаются санитарно-гигиенической обработке.

Охрана детского сада осуществляется круглосуточно посредством тревожной сигнализации – средства экстренного вызова тревожной группы с подключением на пульт централизованной охраны и системы наружного видеонаблюдения. Пожарная безопасность круглосуточно обеспечивается с помощью автоматических установок пожарной сигнализации и системы оповещения людей при пожаре с выводом тревожных и сервисных сигналов на пульт централизованного наблюдения центрального пункта пожарной связи наблюдения центрального пункта пожарной связи

Созданные условия реализации РП в группе обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Успешность реализации РП обеспечивается подбором учебно-методических комплектов к примерным общеобразовательным программам, который регулируется Лицензией на право ведения образовательной деятельности, а также приказом по МБДОУ детскому саду № 68 «О программно-методическом обеспечении»

*Программы и технологии, методические и наглядные-дидактические пособия (картины, плакаты, схемы, таблицы, инструменты, модели, муляжи и т. д.), обеспечивающие реализацию образовательной деятельности в группе:*

№	Образовательная область	НОД	Методическое пособие	Рабочие тетради
Физическое развитие	Физическое развитие  Физкультура на воздухе	Л.И.Пензулаева Физическая культура в ДОУ М: Мозаика-Синтез, 2016г		
Речевое развитие	Речевое развитие  Грамота	Ушакова О.С. «Развитие речи» 2011г.-М:ТЦ, 2016  Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте Москва”Школа-Пресс”1998г		Изучаем Грамоту Тетрадь с Заданиями Для развития детей
Познавательное развитие	ФЭМП  Экология  Ознакомление с окружающим	Новикова В. П. Математика в детском саду Сценарии занятий с детьми 6-7 лет М:Мозаика-Синтез, 2017г  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой В детском саду.Подготовительная к школе группа- М:Мозаика-Синтез,2017г  О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной к школе группе детского сада		Математика-это интересно И.Н. Чеплашкина Издательство “Детство-Пресс” 2018
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО ЛЕПКА Аппликация  Конструирование	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. “Карапуз-Дидактика”, 2009  Конструирование и ручной труд в детском саду.Куцакова Л.В.М: Мозаика-Синтез,2017		
Социально-коммуникативное	Ознакомление с окружающим	ОВ Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной к школе группе детского сада		

### **3.6.Планирование образовательное деятельности**

Целостность педагогического процесса обеспечивается путем реализации Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №68, разрабатываемой на основании Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Бабаевой Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайловой З.А.

Учебный план МБДОУ № 68 составляется в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. пост. гл. гос. сан. врача РФ 15 мая 2013 г. N26),
- Уставом МБДОУ
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности.

#### **Основные цели учебного плана:**

- регламентировать организацию образовательного процесса;
- установить формы и виды организации образовательного процесса;
- определить количество недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.

#### **Распределение количества образовательной деятельности основано на принципах:**

- соблюдения права воспитанников на дошкольное образование;
- дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
- соотношения между обязательной части (не менее 60% от ее общего объема обязательной части Программы) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%) частями учебного плана;
- сохранения преемственности между обязательной и вариативной (модульной) частями;
- отражения специфики МБДОУ №68:
  - учёт видовой принадлежности – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение детский сад
  - учёт особенностей возрастной структуры –подготовительной группы – (6-7 лет)
  - учёта приоритетного направления деятельности – художественно-эстетического;
  - ориентирования на реализацию социального заказа на образовательные услуги.

Группа функционирует 5 дней в неделю с 12 часовым пребыванием детей.

Продолжительность учебного периода 36 недель (пятидневная неделя);

Продолжительность занятий у детей 6-7 года жизни (подготовительная группа) - не более 30 мин. Соответственно время, отведенное на образовательную деятельность в неделю в старшей группе – 13 занятий /3 ч, 40 мин.

**Сетка непосредственно образовательной деятельности**

№п/п	Образовательная область	Непосредственно-образовательная деятельность	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю		
			6-7 лет		
<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование;</li> <li>- Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения;</li> <li>- математическое и сенсорное развитие.</li> </ul>					
1	<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром 2. Экологическое воспитание 3. ФЭМП	1 1 1		
<b>Коммуникативная деятельность и Чтение художественной литературы:</b>					
2	<b>Речевое развитие</b>	1. Развитие речи 2. Подготовка к обучению грамоте	1 1		
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование</b>					
3	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Рисование 2. Лепка 3. Аппликация 4. Конструирование (из бумаги и др.материалов)	1 1 0,5 0,5		
		<b>Музыкальная деятельность</b> 1. Музыкальное занятие	2		
<b>Двигательная деятельность</b>					
4	<b>Физическое развитие</b>	1. Физкультурное развитие 2.Физкультура на воздухе	2 1		
		<b>Итого:</b>	<b>13</b>		
<b>Всего по СанПиН</b>			<b>17</b>		

\* Образовательная область **Социально-коммуникативное развитие** интегрируется со всеми остальными областями в процессе НОД. Кроме этого **социально-коммуникативное развитие** детей происходит в *совместной образовательной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей в ходе общения, игры, труда.*

*Сетка НОД (расписание занятий) в подготовительной группе МБДОУ детский сад №68 на 2020-2021г  
Согласно учебному учебному плану МБДОУ*

понедельник	1Экологическое воспитание 2Музыкальное развитие	9.00-9.25 10.00-10.30
вторник	1ФЭМП 2Рисование 3Физкультура на воздухе	9.00-9.25 9.35-10.05 10.30-11.00
среда	1Грамота 2Физическое развитие 3Аппликация/ конструирование	9.00-9.25 10.35-11.05 15.45-16.15
четверг	1Речевое развитие 2Музыкальное развитие 3Лепка	9.00-9.25 10.35-11.05 15.45-16.15
пятница	1Ознакомление с окружающим 2Физическое развитие	9.00-9.25 10.35-11.05

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и в неделю</b>
	<b>6-7 лет</b>
<b>Общение</b>	
1. Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
2. Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
1. Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
2. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
3. Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
4. Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
5. Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
1. Сенсорная игровая и интеллектуальная	1 раз в 2 недели
2. Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
3. Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
1. Музыкально-театральная	1 раз в неделю
2. Рисование, лепка, художественный труд по интересам	1 раз в неделю
3. Чтение литературных произведений ежедневно	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
1. Самообслуживание	ежедневно
2. Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели
--	------------------

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня 6-7 лет
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

**Модель физического воспитания (двигательный режим)**  
(на основе действующего СанПиН).

Формы организации	Подготовительная группа
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1 Физкультурные занятия в физкультурном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.3 Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут
<b>3.Спортивный досуг</b>	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2 Спортивные праздники	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал

### **3.7 Режим дня и распорядок**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом: - построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; - решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### *Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

*Основные принципы построения режима дня:*

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

#### **Режим дня (холодный период)**

#### **Подготовительная группа**

(в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13 (п.11))

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
<b>7.00-8.00</b>	Прием, индивидуальная работа, самостоятельные игры, беседы с родителями о состоянии здоровья детей
<b>8.00-8.10</b>	Игры, индивидуальная работа, дежурство
<b>8.10-8.30</b>	Утренняя гимнастика
<b>8.30-8.50</b>	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
<b>8.50-9.00</b>	Подготовка к занятию (дежурство, вовлечение детей в деятельность)
<b>9.00-9.30</b>	НОД Занятие 1
<b>9.30-9.40</b>	Подвижная игра. Подготовка к занятию
<b>9.40-10.10</b>	Занятие 2
<b>10.10-10.20</b>	Прием соков, фруктов.
<b>10.20-10.50</b>	Занятие 3
<b>10.50-12.35</b>	Игры. Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)
<b>12.35-13.00</b>	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Обед
<b>13.00-13.10</b>	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
<b>13.10-15.00</b>	Дневной сон.
<b>15.00-15.30</b>	Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры, полдник
<b>15.30-16.30</b>	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, занятия с детьми по интересам
<b>16.30-17.00</b>	Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин
<b>17.00-19.00</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

**Режим дня (теплый период)**  
**Подготовительная группа**  
 (в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13 (п.11))

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
--------------	-------------------------

<b>7.00-8.00</b>	Прием, индивидуальная работа, самостоятельные игры, беседы с родителями о состоянии здоровья детей
<b>8.00-8.10</b>	Игры, индивидуальная работа, дежурство
<b>8.10-8.30</b>	Утренняя гимнастика
<b>8.30-8.50</b>	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
<b>8.50-9.00</b>	Подготовка к прогулке
<b>9.00-12.35</b>	Прогулка
<b>10.10-10.20</b>	Прием соков, фруктов.
<b>10.20-12.35</b>	Игры. Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)
<b>12.35-13.00</b>	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Обед
<b>13.00-13.10</b>	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
<b>13.10-15.00</b>	Дневной сон.
<b>15.00-15.30</b>	Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры, полдник
<b>15.30-16.30</b>	Прогулка. Самостоятельные деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, занятия с детьми по интересам
<b>16.30-17.00</b>	Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин
<b>17.00-19.00</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой



**Режим дня подготовительной к школе группы (6 – 7 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Холодный период года (сентябрь—май)</b>	
<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.00 (7.30)
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Утренний прием, осмотр детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00—8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20—8.40
Самостоятельные игры, подготовка к НОД	8.40—9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00—11.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.05—12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35—12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50—15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна, водные процедуры	15.00—15.20
Полдник	15.20—15.35
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.35—17.15
Ужин	17.15-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30—19.00
<b>Дома</b>	
Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-20.30
Ночной сон	20.30-6.30
<b>Теплый период года (июнь—август)</b>	
<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.00 (7.30)
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>На улице:</b> утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00—8.20
Возвращение с улицы, подготовка к завтраку, завтрак	8.20—8.50
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке	8.50—9.15
<b>Прогулка:</b> образовательная деятельность на прогулке (занятия, игры, наблюдения), самостоятельная деятельность, закаливающие мероприятия.	9.15—12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20—12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50—15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, водные процедуры	15.00—15.20
Полдник	15.20—15.35
<b>На улице:</b> игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.35—17.15
Возвращение с улицы, подготовка к ужину, ужин	17.15—17.30
<b>Прогулка:</b> игры, общение и самостоятельная деятельность по интересам	17.30—18.30

<b>На улице:</b> игры, уход домой	до 19.00
<b>Дома</b>	
Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-7.00